

İÇİNDEKİLER

Şerife AKPINAR

Minyatürlerle Süslenmiş Manzum Bir Tarih: Şeh-nâme-i Nâdirî /A
Poetic History Adorned With Miniatures: Şeh-name-i Nadiri 1-44

Murat KEKLİK

Klasik Türk Şiirinde “Yüzü Açılmış” Deyimi Üzerine / On The Idiom
“Yüzü acılmış” In Classical Turkish Poetry 45-61

Güler Doğan AVERBEK

Anadolu Sahasında Müstakil Bir Tür Olarak Manzum Sözlükler
(Tuhfeler)/Versified Dictionary(Tuhfe) as a Genre in Anatolia 62-83

Nilüfer TANÇ, Julide ERKEN

Bir Nef’î Muakkibi Ali Hâdî Okan ve Sihâm-ı Kazâ-yı Zamân Adlı
Eseri / Nef’î Follower Ali Hadi Okan and His Work Called Siham-ı
Kaza-yı Zaman 85-142

Hulusi EREN

20. Yüzyılda Divan Edebiyatı Geleneğini Devam Ettiren Bir Şair:
Nevberî ve Şiirlerinde Fuzûlî Etkisi/ A Poet Continuing the
Tradition of Divan Literature in the 20th Century: Nevberi and
Fuzuli’s Effect in His Poems 143-157

Semih YEŞİLBAĞ

Din, Tasavvuf ve Aşk Değerleri Bağlamında Muhibbî Divanı/Muhibbi’s
Diwan In The Context of Religion, Sufism and Love Values 159-198

Emrullah YAKUT

Hint Üslubu Şairlerinde Orijinalliğin Tezahürü Olarak Yeni
Terkipler/New Phrases As The Manifestation of Originality in
Indian Style Poets 199-219

Merve GÜNAN

Cevrî Divanı'ndaki Farsça Rubailerin Türkçeye Çevirisi / Translation of
Persian Rubais at Cevri's Diwan to Turkish 221-249

Nazire ERBAY

Monologdan Çoksesliliğe: Cem Sultan Şiirinde Dedim-Dedi
Söyleyişi/From Monologue to Polyphony: I Said-Said Method in
Cem Sultan Poem 251-269

Zahide EFE

Müellifleri Meçhul İki Şehrengiz: Üsküp ve Budin Şehrengizleri/Two
Shehregizs That Their Authors are Unknown: Üsküp and Budin
Shehregizs 271-314

Taner GÖK

16. Asır Osmanlı Toplumuna Açılan Bir Pencere Fakîrî'nin Risâle-i
Ta'rifât'ı/A Window to Ottoman Society of the 16th Century
Fakiri's Risale-i Ta'rifat 315-380

Ozan YILMAZ

Klasik Türk Şiirinde Bir Sebk-i Hindî Tabiri: Gül-be-Çeşm/A Phrase of
Indian Style In The Classical Poetry: Gül-be-Çeşm (Rose to Eye)
..... 381-389

Sadık YAZAR

Mora Fethinin (1715) Klasik Türk Şiirindeki Yankıları ve Râzî'nin
"Fetihnâme" Konulu Bir Şiiri/The Reflections of the Conquest of
Peloponnese (1715) in the Classical Turkish Literature and the Poem
of Razi Conquest Themmed (Fetihname) 391-460

Bilal ELBİR, Ekim Ortaç ULUDÜZ

İbni Sîrîn'den Yapılan Rüya Tabirnameleri ve Tercümeleri Üzerine /
İbni Sirin's on Dream Interpretation Book and Their Translations
..... 461-477

Yunus KAPLAN

Abdübârî Âdem Çelebi ve "Mu'inü'l-Hıfz" Adlı Suverü'l-
Kur'ânı/Abdulbari Adem Chelebi and His Suverü'l-Kuran in the
Name of "Mu'inü'l-Hıfz" 479-502

Mücahit KAÇAR

- Fuzûlî'nin Rûh-nâme'sinin Bilinmeyen Bir Tercümesi Sadrî-i Vâni'nin
Behcetü'l-İrfân'ı/An Unknown Translation of Fuzuli's Ruh-name
Behcetü'l-İrfan of Sadri-i Vani 503-542

Ahmet ARI

- Kutadgu Bilig'in Türk Kültür Tarihindeki Yeri ve Gelecek
Tasavvurumuzdaki Rolü Üzerine/On The Place Of Kutadgu Bilig in
The History Of Our Future 543-560

Reyhan KELEŞ

- Ahmed Yesevi'nin Hikmetlerinde Sayı Sembolizmi/Symbolism of
Numbers in Ahmed Yasawi's Aphorisms 561-586

Sigrid KLEİNMIÇHEL

- 'Ali Şîr Nevâî'de (ö. 1501) Yûsuf / Yusuf in Ali Şîr Nevai..... 587-609

Ahmet KARTAL

- Baykara Meclisi'nden Yansımalar –Edebî Meclisler 3-/Reflections from
Baykara's Assemblies –Literary Gatherings 3- 610-668

Sadettin ÖZÇELİK

- Tarihî Metinlerde Yuvarlak Ünlülerin Okunması Sorunu: Süheyl ü
Nevbahâr'dan Örnekler/The Problem Of Reading Rounded Vowels
in Historical Texts: Examples From The Süheyl ü Nevbahar 669-700

Hacı İbrahim DEMİRKAZIK

- Osman Şikloşî'nin Farsça-Türkçe Manzum Sözlüğü/Osman Sikloşî's
Persian-Turkish Poetic Dictionary..... 701-757

Saniye ERASLAN

- Türkistanlı Bir Şair: Vâsîfî ve Türkçe Şiirleri/A Poet From Turkistan:
Vâsîfî and Turkish Poems 758-774

Abdulsamet ÖZMEN

- Hoca-zâde Muhammed Râsim Hikmet Tarafından Kaleme Alınan
Kıyâfetnâme Üzerine Bir Değerlendirme/ An Evaluation On
Kıyâfetnâme Written By Hoca-zâde Muhammed Râsim Hikmet
.....775-807

Ahmet KAVAKLIYAZI

Koyunođlu Müzesi Kütüphanesindeki 13450 Numaralı Mecmuanın
İncelenmesi ve MESTAP'a Göre Tasnifi/ Analysis and
Classification of the Poetry Mecmua Numbered 13450 in
Koyunoglu Museum Library according to MESTAP..... 807-924