

DİVAN EDEBİYATI

ARAŞTIRMALARI DERGİSİ

03

GÜZ/AUTUMN
YIL/YEAR
2009

GÜZ / AUTUMN • THE JOURNAL OF OTTOMAN LITERATURE STUDIES • ISSN 1308-6553

İÇİNDEKİLER • CONTENTS

YAŞAR AYDEMİR

Yahya Kemal: Geleneği Geliştiren, Dönüştüren Şair | A Poet Who Improved and Transformed Tradition

İSRAFİL BABACAN

Sebk-i Hindî Şiirinde Yeni-Orijinal Yapı ve Terkipler | New Original Structures and Combinations in The Indian Style Poetry

MUHİTTİN ELİAÇIK

Evliya Çelebi Seyahatnâmesi'nin II. Abdülhamid Döneminde Muzır Neşriyat Sayılması | The Seyahatname of Evliya Chelebi is Considered as One of Harmful Publications During Abdulhamid II

FATİH KÖKSAL

Metin Neşrinde Vezinle İlgili Problemler, Bazı Tespit ve Teklifler | The Problems Related With Meter in Text Presenting, Some Identification and Suggetions

ÖNER ŞENÖDEYİCİ

Hurufiliği Ön Yargıdan Arındırmak Bağlamında Feriştioğlu'nun Hidayetnâmesi'nin Tetkiki ve Neşri | Examinations and Publication of Feriştioğlu's Hidayetnâme By Purifying Hurufism From Prejudgement

HAKAN YEKBAŞ

Tırnakçı-zâde Mehmed Sa'îd Ziver Bey ve Mensur Şitâiyyesi | Tırnakçı-zâde Mehmed Sa'îd Ziver Bey ve Mensur Şitâiyyesi

DİVAN EDEBİYATI
ARAŞTIRMALARI DERGİSİ
• THE JOURNAL OF OTTOMAN LITERATURE STUDIES •



DİVAN EDEBİYATI VAKFI

DİVAN EDEBİYATI

ARAŞTIRMALARI DERGİSİ

03
YIL/YEAR
2009